



# Annoncer l'Évangile

par des groupes  
découverte

# L'exemple de Paul



# Les 4 étapes de Paul

1

Observation

2

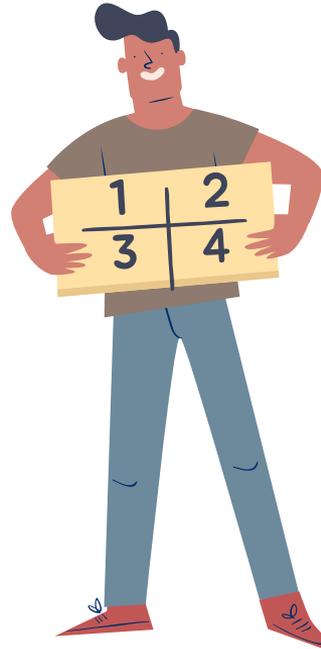
Réaction

3

Confrontation

4

Annonce de  
L'Evangile



# 01

## Observation

S'imprégner de la culture  
pour l'utiliser comme  
référence première



# 02

## Réaction

Le constat de l'idolâtrie le  
pousse à l'action





# 03

## Confrontation

Les idoles de la culture  
sont des mirages



# 04

## Annonce de l'Évangile

car Christ répond aux  
attentes profondes de la  
culture



# La culture occidentale actuelle

- Post séculière : Dieu est relégué au privé
- Post chrétienne : Eglise non pertinente
- Post moderne : tous les avis se valent
- Post vérité : les émotions font office de vérité



# Un espace de découverte

- Découverte dans un cadre privé que Dieu intervient dans les vies
- Découverte que l'Évangile répond aux attentes
- Découverte à leur rythme
- Découverte d'expériences émotionnelles



# Un groupe découverte !

- Répond aux “4 post”
- On goûte déjà à la communauté
- On y vit un climat de confiance
- On construit des relations
- Favorise le partage d’expériences, d’idées,
- Lieu de discipulat horizontal pour chrétiens et non chrétiens



**Comment conjuguer l'approche de Paul  
avec la culture d'aujourd'hui dans un  
groupe découverte ?**





## Les valeurs essentielles

- L'amour
- La confiance
- La sagesse
- Le respect
- ...



## Les principes du “Petit Groupe”

- ❑ - de 12 personnes adultes
- ❑ Idéalement  $\frac{2}{3}$  de non-chrétiens.
- ❑ Une discussion conviviale (avec apéro)
- ❑ Un texte tiré de la Bible pour nourrir la réflexion
- ❑ Rencontres régulières (1x/mois par ex)
- ❑ Un responsable qui a pour rôle de guider la discussion
- ❑ Deux soirées pour y goûter avant de s’engager
- ❑ La liberté d’être vrai
- ❑ De la vie partagée !





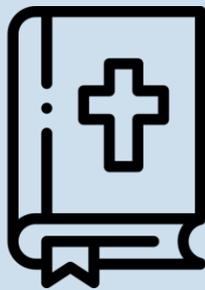
1

Discussion sur une  
**aspiration actuelle** et  
sur **mon expérience**  
**personnelle**



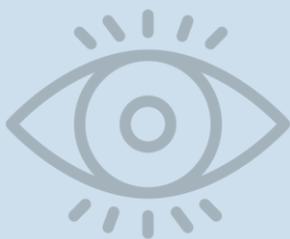
1

Discussion sur une aspiration actuelle et sur mon expérience personnelle



2

Qu'est-ce qu'en dit la **Bible** et ce que j'en pense ?



1

Discussion sur une aspiration actuelle et sur mon expérience personnelle



2

Qu'est-ce qu'en dit la Bible et ce que j'en pense ?



3

Je choisis un **défi personnel**

# **La sagesse**

# La sagesse

1

Sagesse = QI ?

Sagesse = Expérience ?

Qui est sage ?

Illustration :

**“les 3 petits cochons”**

# La sagesse

1

Sagesse = QI ?  
Sagesse = Expérience ?  
Qui est sage ?

Illustration :  
“les 3 petits cochons”

2

Matthieu 7, 21-27

**La maison  
du sage et  
du fou**

# La sagesse

1

Sagesse = QI ?  
Sagesse = Expérience ?  
Qui est sage ?

Illustration :  
“les 3 petits cochons”

2

Matthieu 7, 21-27  
**La maison  
du sage et  
du fou**

3

**Carte  
cadeau et  
invitation  
à l'action**





## Les émotions

- La peur
- La tristesse
- La honte
- La colère
- ...



# Le développement personnel

- Quelle est ma mission de vie ?
- Comment trouver le bonheur ?
- Comment changer vraiment ?
- Comment se libérer ?
- ...

**Quelles sont les difficultés que nous  
rencontrons pour inviter nos  
connaissances au groupe découverte ?**

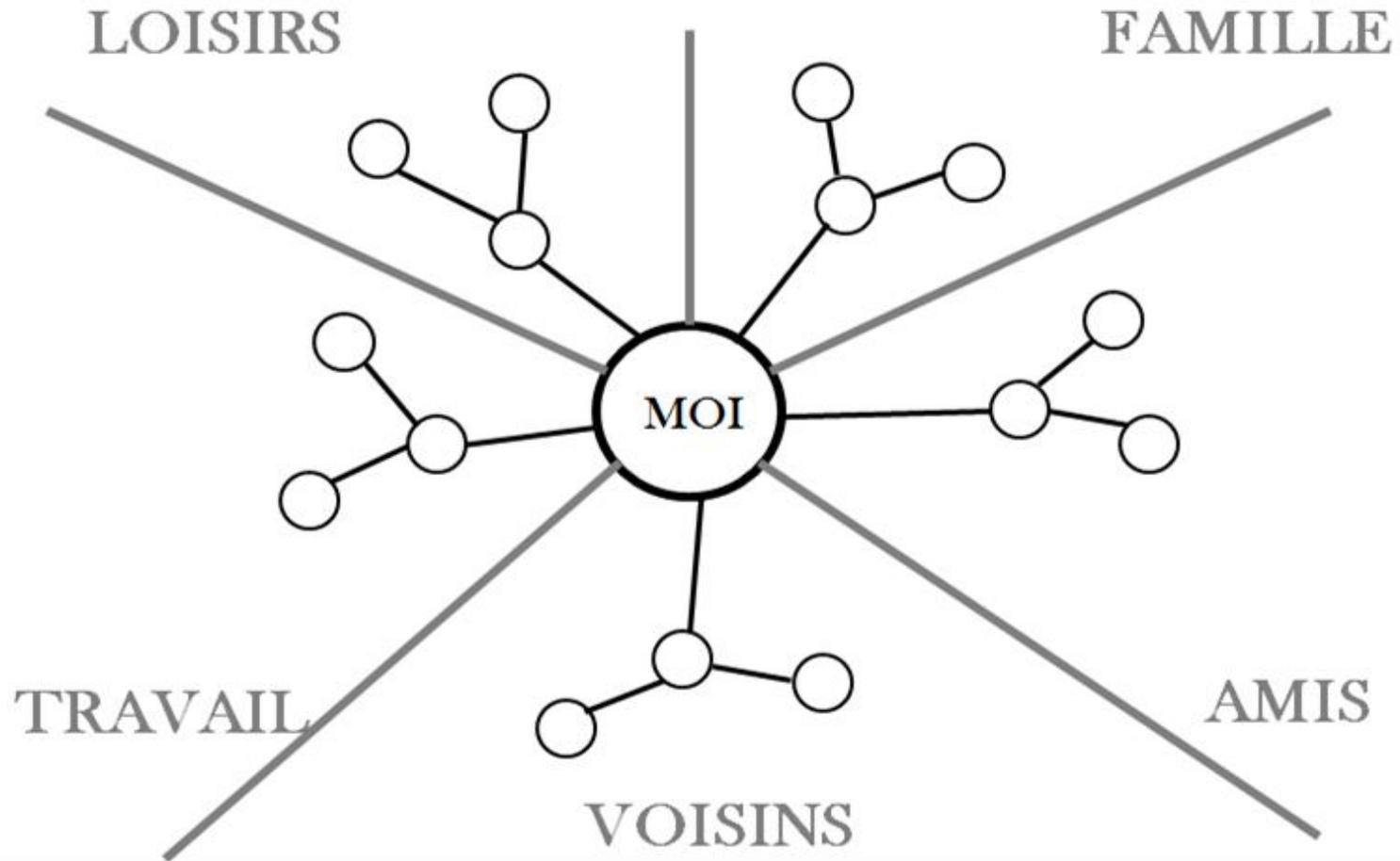


# Former les chrétiens à l'invitation

- Faire sa carte Oikos et prier très régulièrement pour nos VIP



**IDENTIFIER: son « oikos »**



# Former les chrétiens à l'invitation

- Faire sa carte Oikos et prier très régulièrement pour nos VIP
- Savoir être : enseigner l'évangélisation avec Colossiens 4.2-6

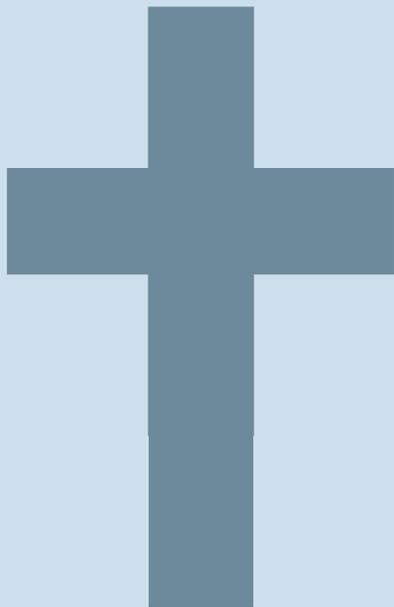


# Former les chrétiens à l'invitation

- Faire sa carte Oikos et prier très régulièrement pour nos VIP
- Savoir être : enseigner l'évangélisation avec Colossiens 4.2-6
- Savoir dire son témoignage courtement avec une question



Avant

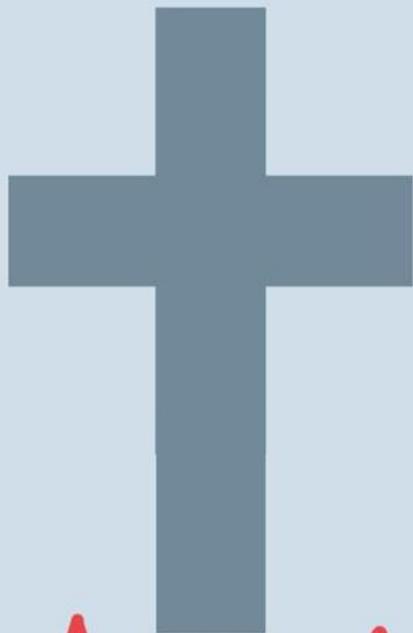


Après



As-tu déjà vécu quelque chose de similaire ?

orgueil  
lâche



Paix  
courageux

Amour Agapè  
Adopté

As-tu déjà vécu quelque chose de similaire ?

# Former les chrétiens à l'invitation

- Faire sa carte Oikos et prier très régulièrement pour nos VIP
- Savoir être : enseigner l'évangélisation avec Colossiens 4.2-6
- Savoir dire son témoignage courtement avec une question
- **Savoir commencer une conversation**





## « Comment entrer en conversation »

par Malavika Varadan :

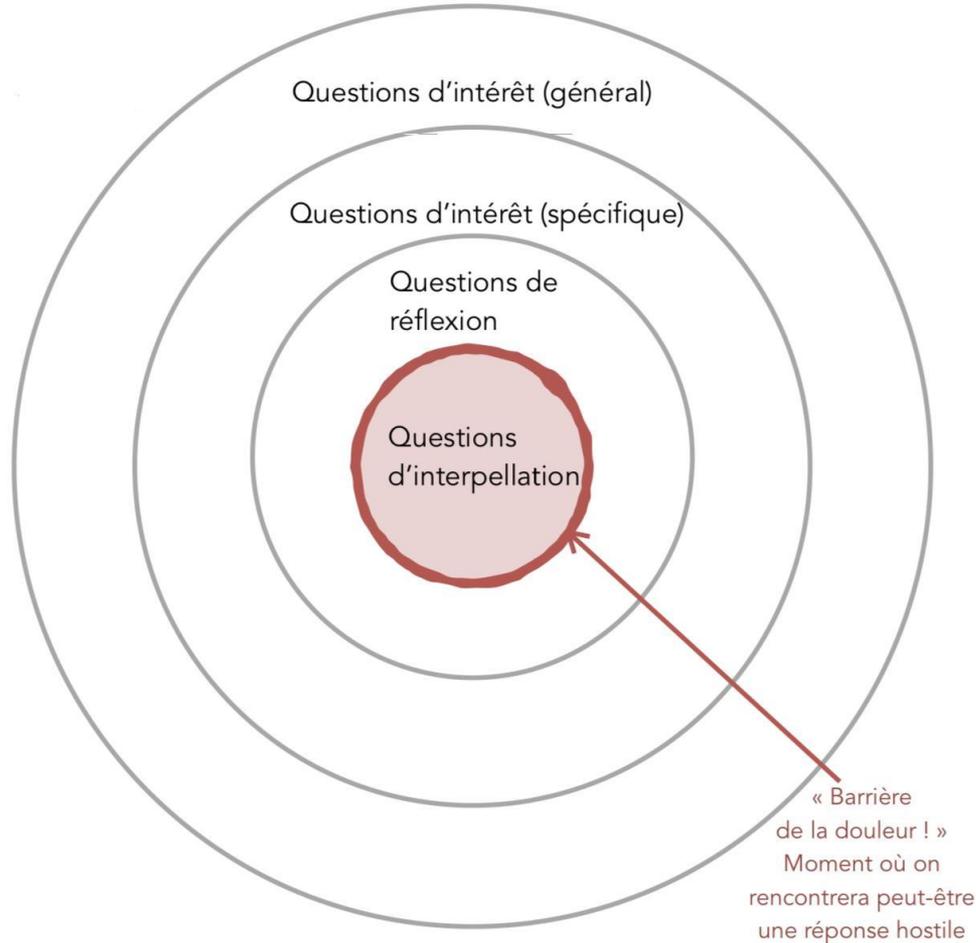
- Commencer la conversation
- Poser progressivement des questions personnelles
- Chercher les points communs « moi aussi »
- Faire un compliment unique
- Demander son opinion sur une question facile. Et écouter !
- Être présent et avoir un contact visuel
- Retenir le nom, le lieu, les animaux, les choses particulières.

# Former les chrétiens à l'invitation

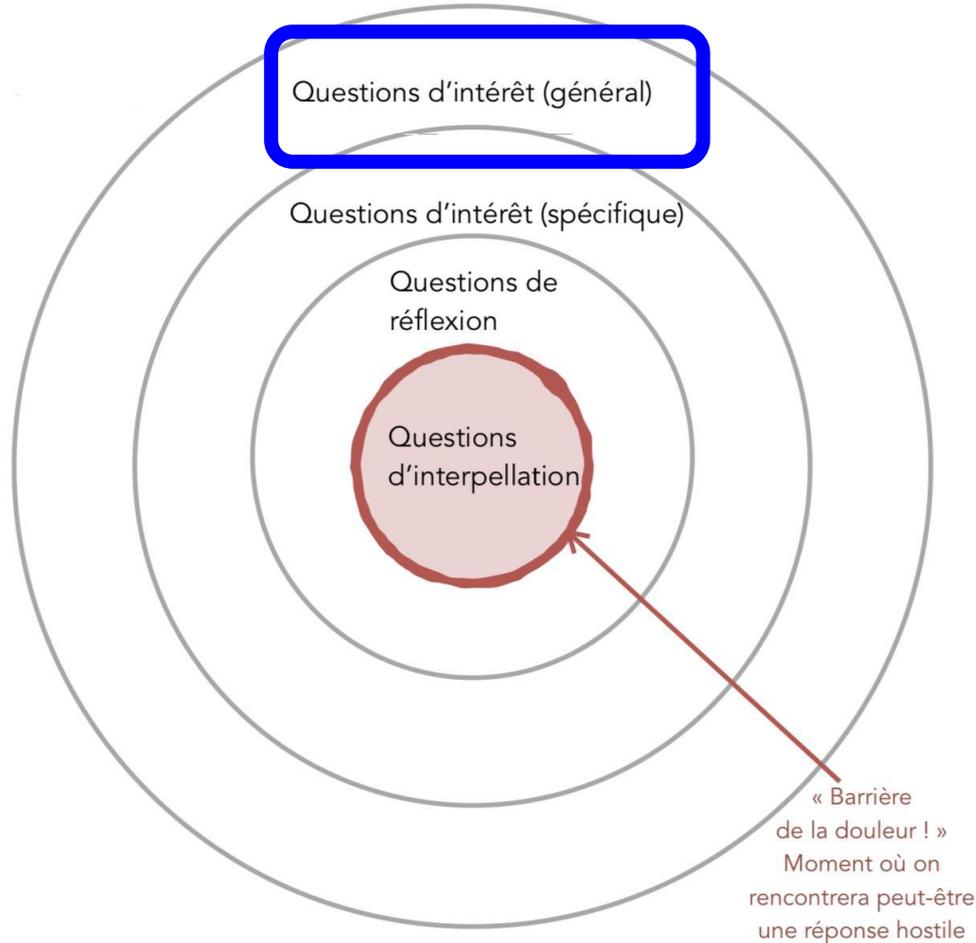
- Faire sa carte Oikos et prier très régulièrement pour nos VIP
- Savoir être : enseigner l'évangélisation avec Colossiens 4.2-6
- Savoir dire son témoignage courtement avec une question
- Savoir commencer une conversation
- Savoir poser des questions



# Conversation vers nos croyances ( Rebecca Pippert)



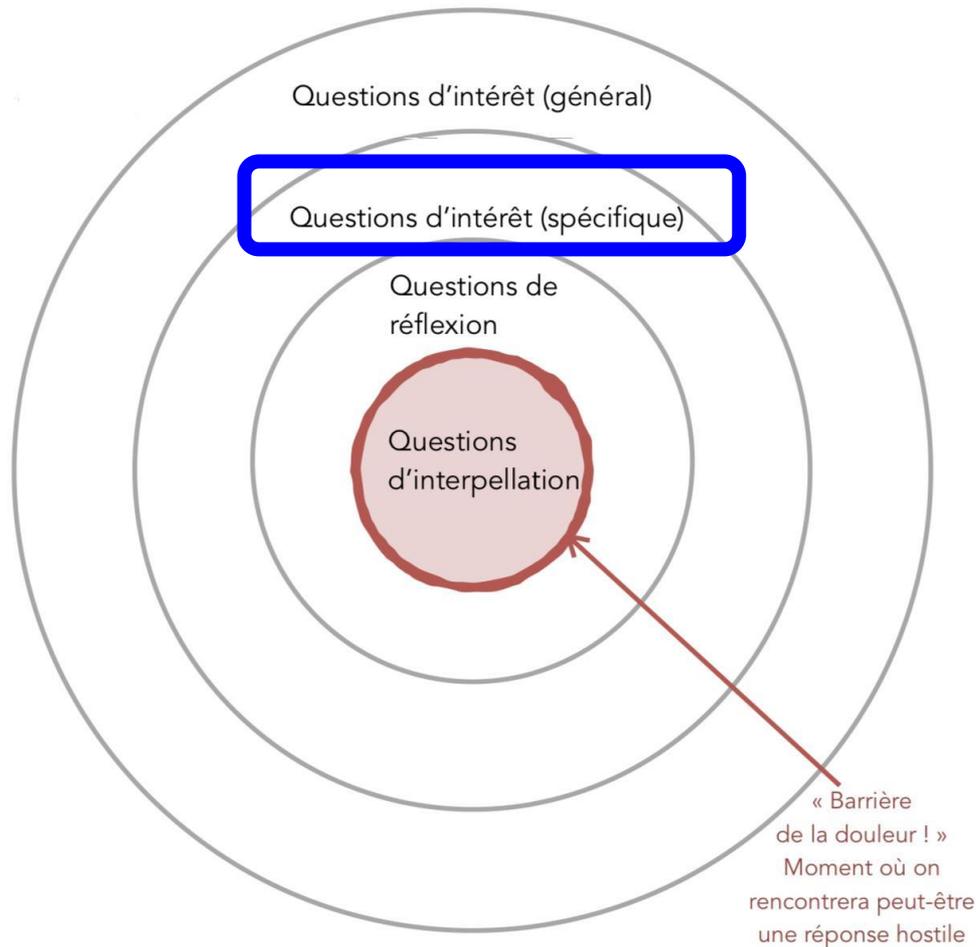
# Conversation vers nos croyances



**Question d'intérêt (général) :**  
Quel est ton métier, ce qui te passionne, ce qui t'as amené-là, ...

« Barrière de la douleur ! »  
Moment où on rencontrera peut-être une réponse hostile

# Conversation vers nos croyances



## Question d'intérêt (général) :

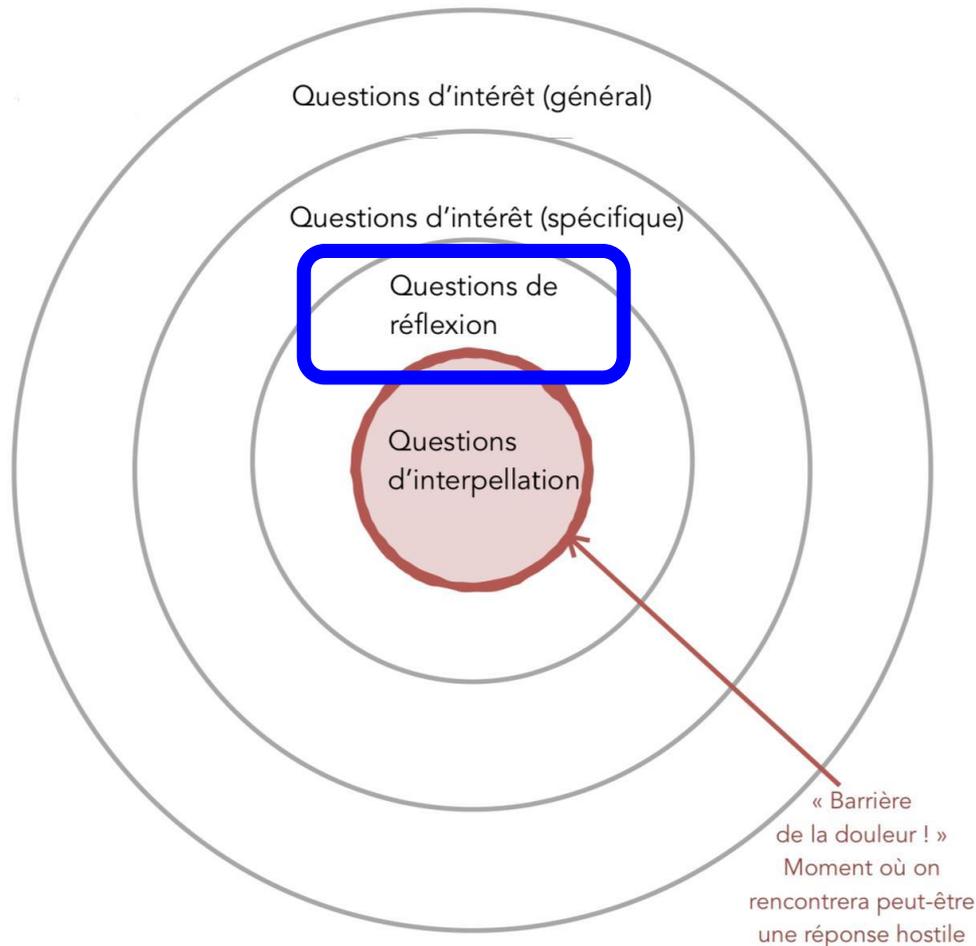
Quel est ton métier, ce qui te passionne, ce qui t'as amené-là, ...

## Question d'intérêt (spécifique) :

Pourquoi as-tu fais ce métier, quels sont tes défis propre à ton métier, quel est ton rêve, ...

« Barrière de la douleur ! »  
Moment où on rencontrera peut-être une réponse hostile

# Conversation vers nos croyances



## Question d'intérêt (général) :

Quel est ton métier, ce qui te passionne, ce qui t'as amené-là, ...

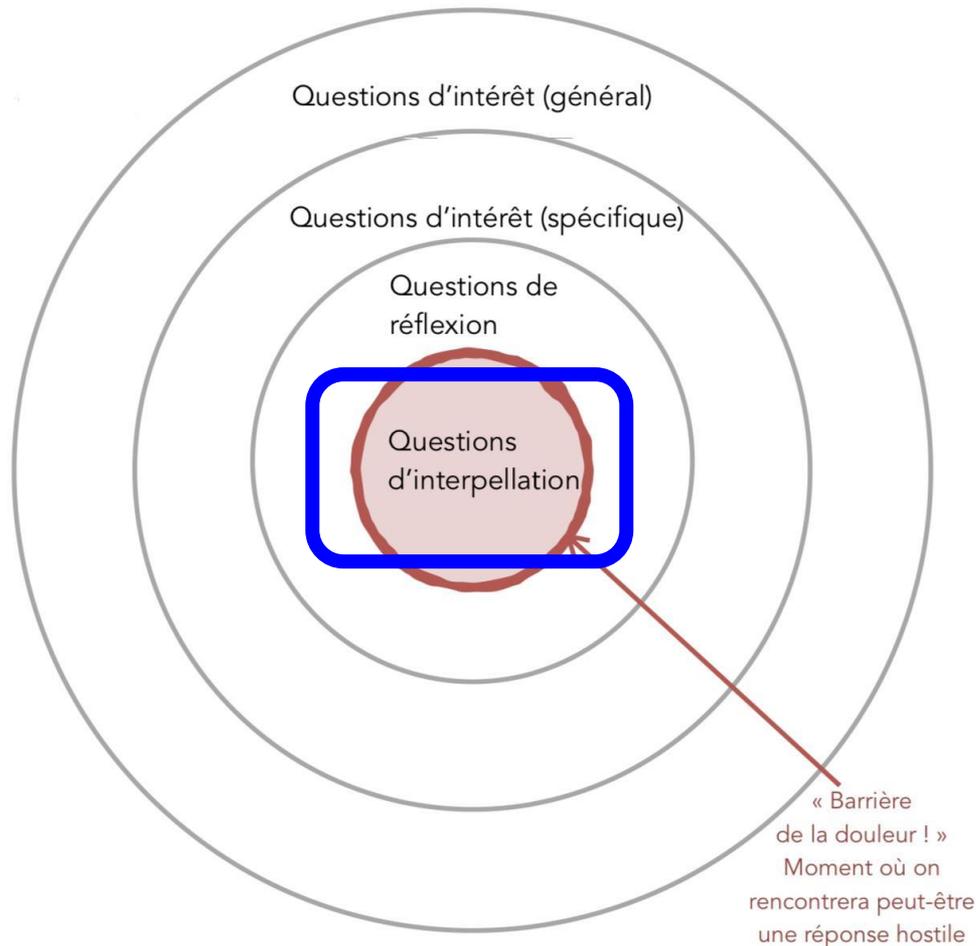
## Question d'intérêt (spécifique) :

Pourquoi as-tu fais ce métier, quels sont tes défis propre à ton métier, quel est ton rêve, ...

## Question de réflexion (présupposés) :

Comment trouves-tu... comment sais-tu que ça marche... pourquoi chercher... la beauté, amour, justice, de paix ?

# Conversation vers nos croyances



## Question d'intérêt (général) :

Quel est ton métier, ce qui te passionne, ce qui t'as amené-là, ...

## Question d'intérêt (spécifique) :

Pourquoi as-tu fais ce métier, quels sont tes défis propre à ton métier, quel est ton rêve, ...

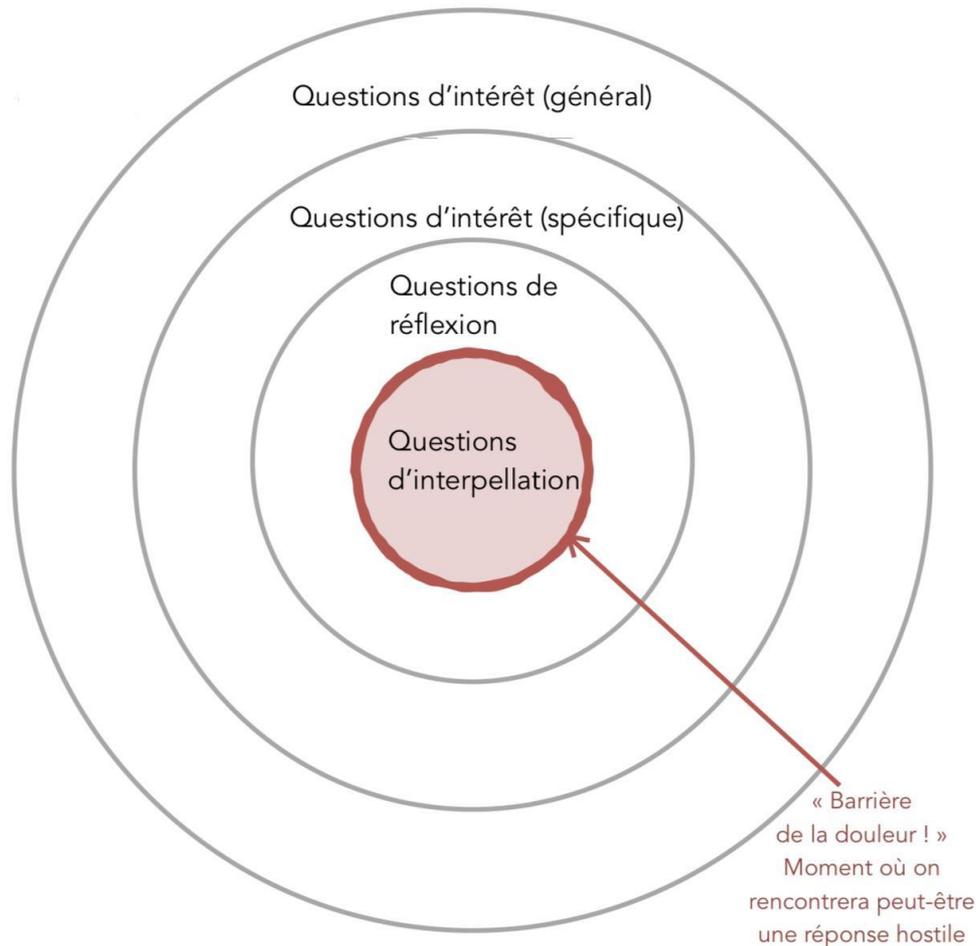
## Question de réflexion (présupposés):

Comment trouves-tu... comment sais-tu que ça marche... pourquoi chercher... la beauté, amour, justice, de paix ?

## Question d'interpellation :

Et si Dieu pouvait... qu'est-ce que ça changerait si Dieu...

# Conversation vers nos croyances



## Question d'intérêt (général) :

Quel est ton métier, ce qui te passionne, ce qui t'as amené-là, ...

## Question d'intérêt (spécifique) :

Pourquoi as-tu fais ce métier, quels sont tes défis propre à ton métier, quel est ton rêve, ...

## Question de réflexion (présupposés):

Comment trouves-tu... comment sais-tu que ça marche... pourquoi chercher... la beauté, amour, justice, de paix ?

## Question d'interpellation :

Et si Dieu pouvait... qu'est-ce que ça changerait si Dieu... **invitation**

## Parler de Dieu à nos amis



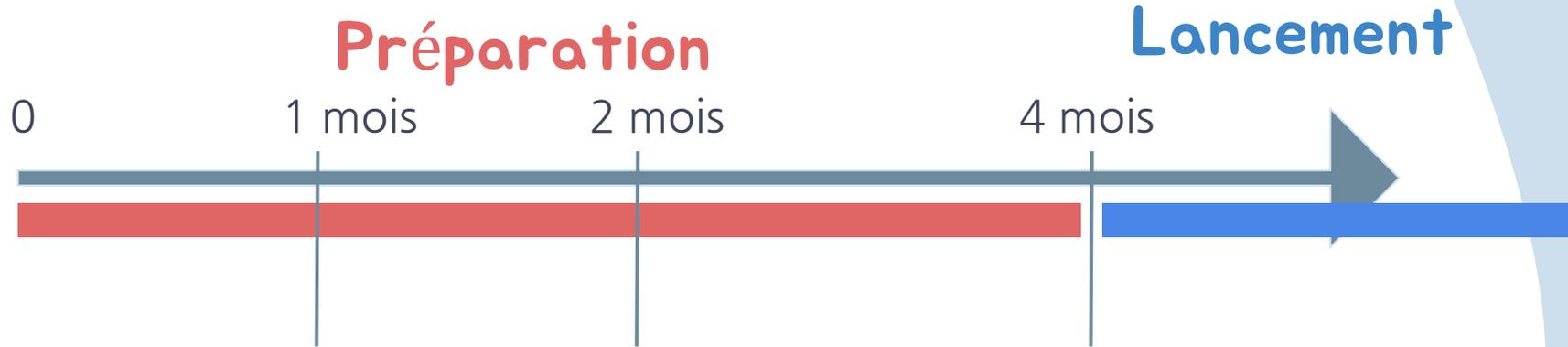
“Nous devons apprendre à offrir notre temps aux autres. Mais que faisons-nous du temps que nous leur consacrons ? 3 choses : Nous écoutons (C'est aujourd'hui le principal langage de l'amour) ; Nous apprenons (Ce que sont leurs aspirations, leurs désirs, leurs frustrations, leurs espoirs, leurs craintes) ; Nous faisons preuve d'empathie (« Je ressens la même chose »).” *Dietrich Schindler*

## Parler de Dieu à nos amis

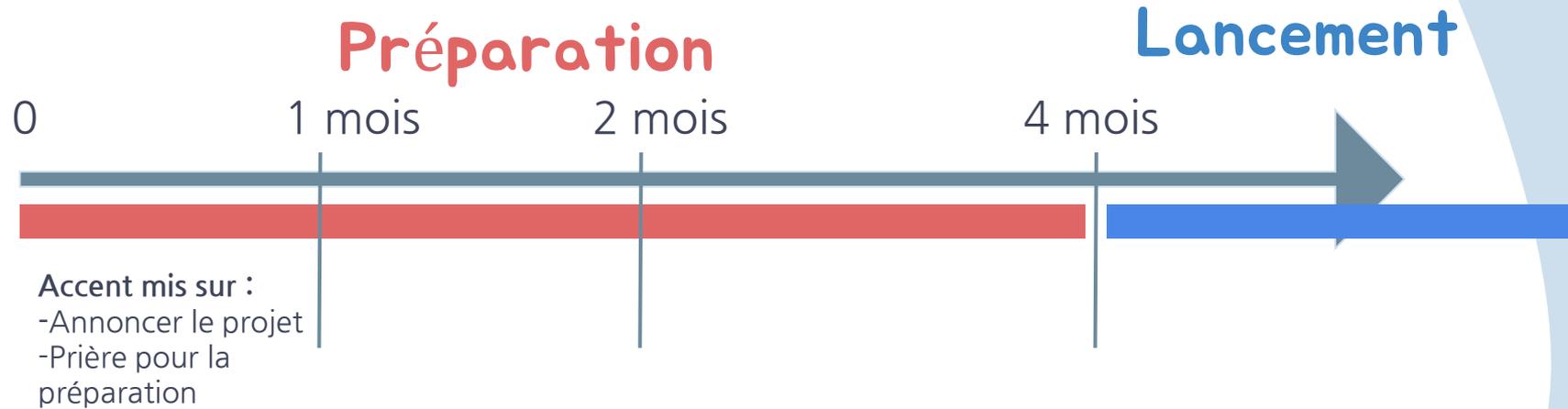


“Avant de parler, il nous faut apprendre. Pour apprendre, il nous faut écouter et quand nous écoutons, nous apprenons. Nous disposons alors d'un aperçu précieux de la vie des gens que nous cherchons à atteindre” *Dietrich Schindler*

# Lancer un groupe découverte

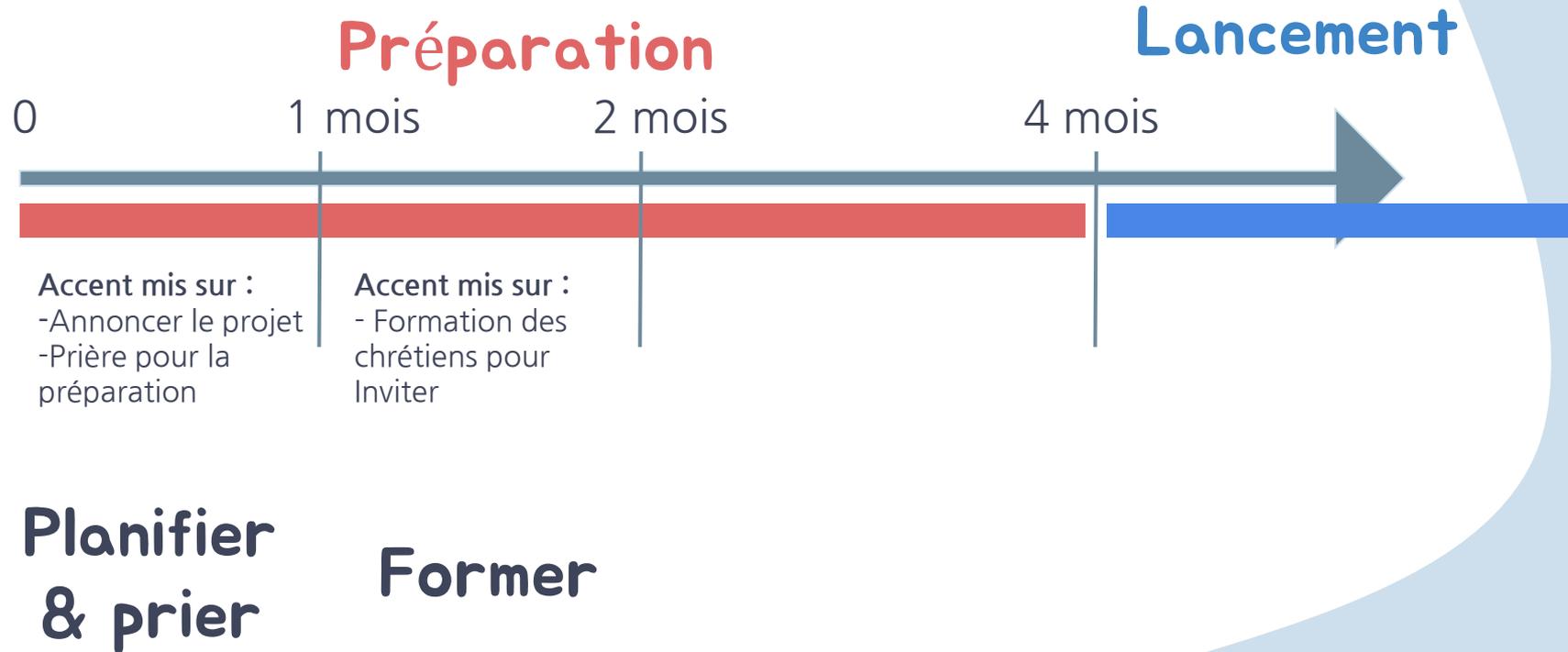


# Lancer un groupe découverte

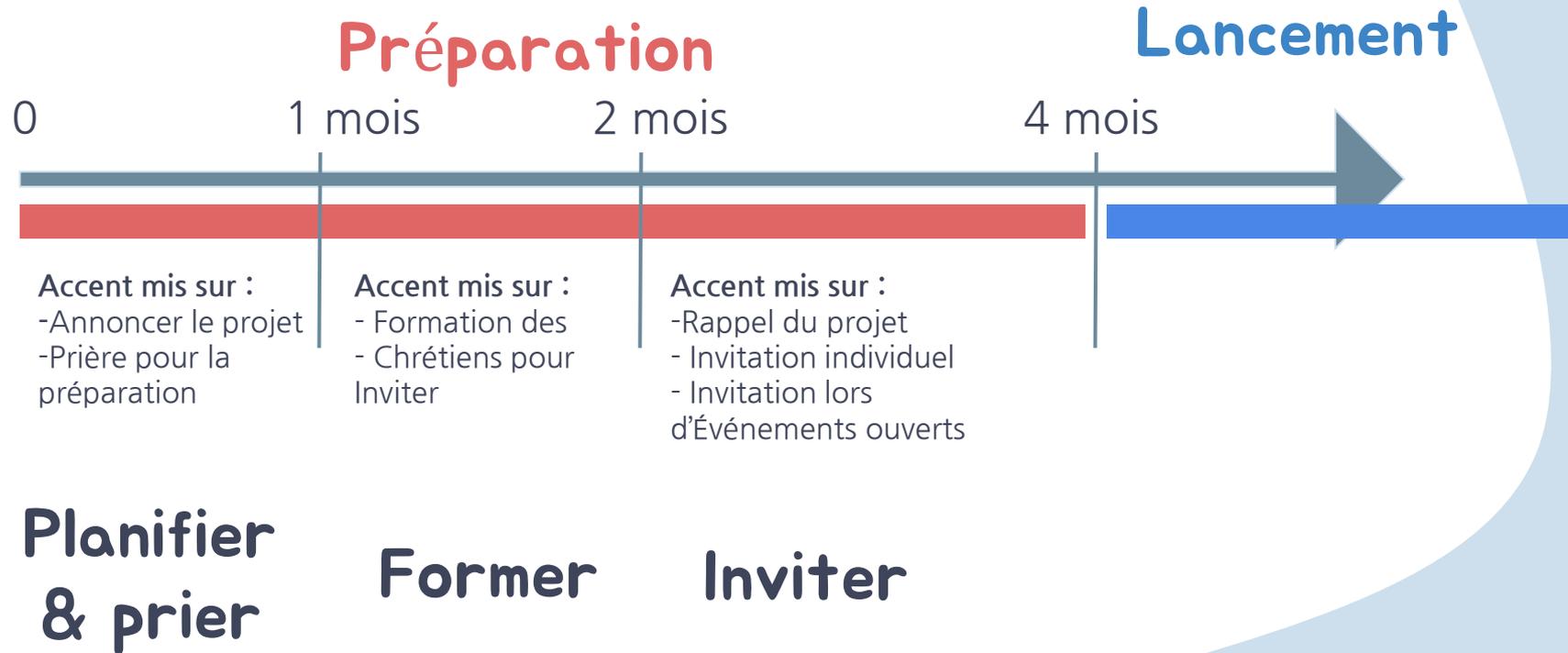


**Planifier  
& prier**

# Lancer un groupe découverte



# Lancer un groupe découverte



# Lancer un groupe découverte



The image features a light blue background with a central white speech bubble containing the text "Merci!". Surrounding the bubble are numerous stylized, colorful illustrations of diverse people in various poses, including walking, dancing, and standing. The people are depicted in a flat, modern art style with a variety of ethnicities, ages, and clothing styles. The overall composition is vibrant and celebratory.

Merci !